

การจัดให้มีช่วงเวลาเล่นเป็นส่วนที่สำคัญส่วนหนึ่งของการทำกิจกรรมประจำวันที่โรงเรียน!



ภาพประกอบที่ปกหน้าจาก Mission:Explore Outside the Classroom.
อ่านข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ www.missionexplore.net



ตลอดช่วงเวลาลับหัว ปีที่ผ่านไปมาแล้ว ผมได้มีความเชี่ยวชาญในการทำงานกับโรงเรียนต่าง ๆ เพื่อพัฒนาคุณภาพของการเล่นสำหรับเด็กทุกคนในทุกช่วงเวลาเล่น ผมได้รวบรวมประสบการณ์ต่าง ๆ ในฐานะที่ปรึกษา หน้าที่ที่ปรึกษา การเล่น ครู และที่ปรึกษา วิชาการ พัฒนาโรงเรียนรัฐบาลในท้องถิ่น เพื่อพัฒนาโปรแกรมการเรียนรู้ 'วงปฐมวัยในการเรียนรู้' ละการเล่นนอกชั้นเรียน (Outdoor Play and Learning Primary Programme, OPAL) ในโรงเรียนต่าง ๆ กว่า 200 แห่ง และสร้างทีมงาน OPAL เพื่อสนับสนุนการให้เวลาการเล่นที่เพิ่มขึ้นในโรงเรียนทุกแห่ง

งานของผมได้นำผมไปทั่วสหรัฐอเมริกา ถึงประเทศในแถบสแกนดิเนเวีย สหรัฐอเมริกา แคนาดา นิวซีแลนด์ และออสเตรเลีย ในขณะที่ระบบของโรงเรียนต่าง ๆ นั้นมีความแตกต่างกันออกไป แต่นักเรียนทุกคนก็มีความตั้งใจการร่วมเดียวกันนั่นคือการเล่นเพื่อความสุขและความสุข

ปัจจุบันผมกำลังเขียนหนังสือให้สำนักพิมพ์ JKP เรื่อง 'Creating Excellence in Primary School Playtimes' ซึ่งจะตีพิมพ์ในปี 2560 และจะมุ่งเน้นไปยังประเด็นต่าง ๆ ที่เด็กกล่าวถึงไว้ที่ 17 โดยมีรายละเอียดลึกซึ้งกว่าเดิม ในจุลสารฉบับนี้ ผมได้พยายามที่จะสรุปบทเรียนที่ค่าที่ตัดสินข้อ โดยอิงมาจากประสบการณ์ของผมเพื่อช่วยให้คุณเริ่มพัฒนาการเล่น ไม่มีสถานที่ใดที่มีความสุขมากไปกว่าสนามเด็กเล่นโรงเรียนที่ทุกคนกำลังใช้เวลาที่อดเย้ยไม่ไปกับการเล่น - เอาล่ะ งั้น ก็มาเริ่มกันเลย!

ไมเคิล ฟอร์ดเล็ดต์ BAHon, PGCE





1. เปลี่ยนวัฒนธรรมของคุณเป็นอย่างแรก

ทป7 วิชา OPAL ได้ทำงานร่วมกับโรงเรียนประถมศึกษาหลายร้อย แห่งทว7 สหราชอาณาจักรและทว7 โลก มีข้อ กำหนดทต7 ้อ งทำก่อนท7 เหมือนกันหนง7 อย่างเพอ7 ใหม่คุณภาพท7 ง7 ยืนในทุกโรงเรียน และเวนี้ แต่ว่าประเด็นจี้ ะเป็นท7 ขำ ใจ

ความพยายามทว7 ะพัฒนาการเล่นก็จะเป็นเพียง แค่ ารเปลย7 นลักษณะภายนอกของการเล่น เท่า นั้น ไม่ใช่การเปลย7 นสง7 ท7 ป็นการเล่นจริง ๆ

โรงเรียนใดทม7 งู มน7 อย่างจริงจังเกย7 กับการพัฒนาการเล่นจะดอ้ งพิจารณาถึงสภาวะทางวัฒนธรรมของการเล่นทท7 ลักการ PARK ของ OPAL ได้สั รูป ัว



P มาจาก policy (นโยบาย) - คุณค่าและหลักการใดทต7 ุณกำลังพยายามทว7 ะใหม่ รรล หากคุณ ไม่ ขำ ใจว่า การเล่น คี้อ ะไรแล้ว คุณ จะพัฒนาการเล่น ได้ั ย่างไร

A มาจาก access (การเข้าถึง) - คุณได้จัดใหม่สง7 ใดบ้ำ งเพอ7 ทำใหม่ น7 ใจว่าเด็ก ๆ สามารถเข้า ถึง ทรัพยากรที่ง่ หมดได้ด่ อดทั้งใ มี

R มาจาก risk (ความเสย(ง)) - ประโยชน์ทส7 าคัญหนง7 ข้อ ของความท้ ายนค้ ือ 'เพอ7 ก้ ัวไปเหนือกว่าสง7 ท7 ารทราบอยอยู่ ล้ว และสามารถประสบความสำเรจได้ั อย่างง่ายดาย' ไม่มีความท้ ายใดทใ7 ม้มีความเสย7 ง คุณจะสร้า งสมดุลให้ด่ วามเสย7 งและประโยชน์ได้ั ย่างไร

K มาจาก knowledge (ความรู้) - งานด้า นการเล่นเป็นอาชีพทต7 ้อ งใช้ทักษะ เพราะบทบาทของผู้ ใหญ่ในการเล่นมีความซับซ้อน นอย่างมาก เจ้า หน้ ทต7 ้า นการเล่นจ้ ่าเป็นดอ้ งได้รับการอบรมและการปฏิบัติจริง โรงเรียนต่าง ๆ จะทำให้ กติ ความก้า วนห้ ำ ไปอย่างง7 ยืนเพียง ึ่งเล็กน้อย ยหากโรงเรียนม้ ุ เป้าหมายไปยังบทบาทของสภาพแวดล้อม และไม่ไขม้ ุ เป้าหมายไปยังผู้ ใหญ่



2. ใช้สิ่งที่คุณมี

โรงเรียนหลาย ๆ แห่งมีพื้นที่ว่างมากมายที่ว่างเปล่าในขณะนี้ และในปีหนึ่ง ๆ

ก็ไม่ได้ใช้พื้นที่ว่างทั้งหมดนี้ เป็นส่วนใหญ่

นั่นคือการสูญเสียเปล่าอย่างมหาศาลของทรัพยากรที่มีค่าและก่อให้เกิดปัญหาที่ว่างเปล่าเป็นประจำ นั่นคือการมีเด็กเบียดเสียดกันมากเกินไปก่อให้เกิดการชนกัน ความเครียด เสี่ยงต่อความปลอดภัย และความก้าวร้าวรุนแรงในระดับสูง

การใช้พื้นที่ว่างนอกอาคารเรียนในโรงเรียนมักได้รับการพัฒนาหลังจากเวลาผ่านไปเป็นช่วง ๆ

ในรูปแบบที่ว่างเปล่า และเป็นการดำเนินการโดยไม่ตั้งใจ

และโรงเรียนก็ไม่ได้วางแผนว่าจะรับมือกับสภาพอากาศที่ร้อนในเขตเมืองที่พวกเขาอาศัยอยู่ได้อย่างไร โดยทั่วไปแล้ว โรงเรียนประถมศึกษาในสหราชอาณาจักรใช้สนามของโรงเรียนเพียง 13 เปอร์เซ็นต์ของระยะเวลาของปีการศึกษาโดยเฉลี่ยเท่านั้นในการเล่น

ซึ่งก็เพราะสนามได้รับการพิจารณาว่าล้นเกินไปหรือมีโคลนมากเกินไป

นี่คือสิ่งที่โรงเรียนของคุณและถามในทุกวันพุธที่ 7 กย 7 กับวิธีที่โรงเรียนว่างเปล่านี้เป็นบางคำถามที่คุณอาจถาม:

- เพราะอะไรจึงมีพื้นที่ว่างเปล่า
- เราอาจจำเป็นต้องเปลี่ยนแปลงอะไรบางอย่างเพื่อที่เราจะได้สามารถใช้เวลาว่างอย่างมีประสิทธิภาพมากขึ้นกว่าเดิม
- งานกิจกรรมที่ว่างเปล่าครั้งต่อไปเป็นตัวกำหนดว่าเราจะต้องใช้เวลาว่างอย่างไรในอีก 179 วันข้างหน้าหรือไม่
- ความต้องการของเด็ก ๆ มีความสำคัญเป็นลำดับแรกเมื่อพูดถึงประเด็นในการใช้เวลาว่างของเราหรือไม่
- เราใช้สนามของโรงเรียน การเล่นเกม ๆ เกม หรือเล่นกีฬา
- เพราะอะไรเราจึงทำเช่นนั้น
- จำเป็นต้องทำให้เด็ก ๆ ปลอดภัยหรือไม่ ถ้าได้ เราสามารถเล่นกีฬาในร่มมากขึ้นกว่าเดิมกว่าเดิม

โปรดจำไว้ว่า การแต่งกายควรเหมาะสมกับความต้องการของวัยเด็ก และไม่ใช่วัยเด็ก ๆ

ที่ว่างเปล่าที่ว่างเปล่าตามความต้องการของการแต่งกาย

ดังนั้นให้ว่างเปล่าได้ก็ตามที่ว่างเปล่าใหม่ในการแต่งกายและรองเท้าที่ถูกต้อง การที่เด็ก ๆ พยายามที่จะออกไปเล่นข้างนอกได้ตลอดเวลา

3. แต่งตั้งให้บุคคลใดบุคคลหนึ่งมีอำนาจหน้าที่ในการดูแล

หาก "ไมม ใ คร" เป็นผู้ท ม 7 หน้าที่ ทร 7 บผิดชอบ พวกเขาจะยุ่ง มาก เพราะหากคุณไมไดนี้ ต่งตั้ง ใครใหม่หน้า ทร 7 บผิดชอบ คุณสามารถรับประกันได้เ ลยว่า "ไมม ใ คร" จะทำงานให้ สร้งได้"

การเล่นทต 7 ขนมี กว่าเดิมท 7 รงเรียนต่าง ๆ ไมได้ กิดขนมี จากเวทมนตร์ แต่ กติ จากความคิด การวางแผน และความพยายามอย่างต่อเนื่อง
การเปลย 7 นแปลงจำเป็นดอ 7 งชีพ ส้งงานท่ง ในการเรม 7 ดำเนินการและในการทำหัย 7 ยืน หากดอ 7 งการให้พัฒนาอย่างต่อเนื่อง 7 งนานกว่าความตม 7 เดัน เพียงแค่ไม่กส 7 ูปดาห์ท 7 กิดจากโครงการใหม่แล้ วละก็ บุคคลใดบุคคลหนง 7 ในโรงเรียนทม 7 อำนาจจะดอ 7 งมีหน้า ทร 7 บผิดชอบในการเล่น

การเล่น เป็นหนง 7 ในประเด็นทม 7 ความสำคัญทส 7 ดของชีวิตในวัยเด็ก น 7 ป็นสิทธิมนุษยชนและมีความสำคัญอย่างง 7 สำหรับการมีสุขภาพทต 7 ของเด็ก ๆ ท่ง ทางกาย ทางจิตใจ และทางสังคม หากโรงเรียนต่าง ๆ ชง 7 ควรจะเป็นศูนย์กลางของการพัฒนาของเด็กและเป็นสถานทช 7 ง 7 จัดใหม่เวลาประมาณหนง 7 ในห้ ของวัน ท 7 รียกว่าเวลาเล่นไมได้พิจารณาเกย 7 วกกับการเล่นอย่างจริงจัง แล้ ใครจะทำละ คำตอบคือ ไม่มีใคร



4. มีความเอื้อเพื่อเผื่อแผ่

การที่ ทรัพยากรน้อย สามารถเป็นต้น เหตุของ การขัดแย้ง หากมีบางอย่างที่ 7 เป็นเหตุของปัญหาในสนามเด็กเล่น ทางแก้ปัญหาที่ 7 เป็นเชิงบวกมากขึ้น และทำให้ทุกคนมีความสุขอาจคือ การจัดใหม่ ก็ ารเล่น มากขึ้นไม่ใช่ว่าการทำให้มีโอกาสในการเล่นน้อย ยลง

เด็กจำนวนมากจำเป็นต้อง ึ่งที่ ทรัพยากรจำนวนมากและสถานที่ 7 ก็จำนวนมากด้วยเช่นกัน! คุณ จะจัดใหม่ นี้ ำ ของเล่น หลังเดย์ วสำหรับเด็ก 40 คนหรือ เปลา - บางที คุณ อาจจำเป็นต้อง ึ่งที่ ำ หลัง คุณกำลังจะซื้อ ทรายถุงเดียวสำหรับถาดเล่นทรายหรือ เปลา - ทำไม้ไม่ซ้อ หลุมทราย 20 หรือ 40 ต้น แทนละ บางที คุณ อาจอยากวางยางล้อ รถไว้ ี่ ดีก ๆ เล่น คุณจะจัดใหม่ย่างล้อ รถ 25 ซมี สำหรับเด็ก 250 คนหรือจัดใหม่สองซมี ต่อคนกันละ

แต่พวกเขาก็จำเป็นต้อง ึ่งมีทรัพยากรพนี้ ฐานจำนวนมากเพื่อ 7 ให้ความคิดสร้างสรรคของพวกเขาเจริญออกมา และพวกเขาก็มีความสุข 7 ซมี หากพวกเขาไม่ด้อย แข่งขันกันเพื่อ 7 ทง 7 ะใช้ที่ ทรัพยากรที่ 7 จำนวนจำกัดมาก ดังนั้น! ไม่ว่าคุณ จะจัดใหม่ทรัพยากรอะไรก็ตามที่ 7 รงเรียน ให้จัดหาทรัพยากรจำนวนมากและมีความเอื้อ เพื่อเผื่อ 7 แผ่เสมอ



5. ใช้สิ่งที่ได้มาฟรีให้เป็นประโยชน์

มีทฤษฎีหนึ่ง (นิโคลสัน 1972) ทศ 7 จั หน้ ทศ 7 ำ การเล่นทบทวนกันอย่างดีทศ 7 ล่าว่า 'จำนวนของความเป็นไปได้ ในการเล่นทศ 7 ดีจะประดิษฐ์คิดค้น ขมิ เองจะเพิ่ม 7 สูงขมิ เป็นเลขขมิ ำล้งในทุกสง 7 ทศ 7 ามารถเคลอ 7 นไหวใดท้ จ 7 ดให้ ดีก ำ เล่น ' ดั่งนั้น 7 สง 7 ของสงขมิ จะเทากับ 'การเล่น ยกกำล้งสง 7' สง 7 ของสามขมิ ก็จะเป็น 'การเล่น ยกกำล้งสาม' และสง 7 ของสง 7 ขมิ ก็จะเป็น 'การเล่นยกกำล้ง 7' เป็นต้น

สง 7 ทศ 7 ำค้ญยง 7 กว่าสำหรับเด็กคือ การมีวัตถุทศ 7 ะเล่นมากกว่าทศ 7 ะมีโครงสร้าง ทศ 7 ะเล่น เพราะความเป็นไปได้ ในการเปลย 7 นแปลง ควบคุม การปรับใช้ ให้ ะเหมาะสมกับการเล่น และการผสมผสานนั้น สามารถทำได้มี ากขมิ ำ กว่าเดิมมาก

สง 7 ทศ 7 อดเยย 7 มนั้น ก็คือว่าไม่จำเป็นว่าสง 7 ของนั้น จะดล้ ังเป็นอะไร ุทราบใดทศ 7 ดีก ำ สามารถเคลอ 7 นย ำ ยสง 7 ของนั้น 'ได้' และไม่ก่อให้เกิดอันตรายทศ 7 ห็นใดชัดเจนแล้ว สง 7 ของเหล่านั้น ก็มีคุณค่าในการเล่น ผู้ ใหญ่ก็คิดว่าเด็ก ำ จำเป็นดล้ ังมีสง 7 ของต่าง ำ ทศ 7 ุเรียกว่าของเล่นเพอ 7 เล่น แต่เด็ก ำ นั้น ุชอบการเล่นสนุกโดยตามธรรมชาติอยุ่ ลว ุ และหากของเล่น ขมิ หนึ่ง 7 เป็นสง 7 ทศ 7 ดีกเล่นแล้ว วัตถุขนิดี ใดกดี ำ กล้ ำ ามารถเป็นของเล่น ได้

กล่อง หลอด เสอ 7 ผี ก้ำ ำ แฝงแป้นพิมพ์คอมพิวเตอร์ ทอ ล้งไม้ ำ แฝงไม้พ ำ เลด ผ้ ำ กระเป๋ ำ ถือ หมวก ไม้ก้ ระดาน ลล้ ำ ยารถ พวงมาลัยรถยนต์ ำ กระเป๋ ำ เเดน ำ ทาง ำ ายการสง 7 ของทศ 7 ำ ามารถนำมาใช้เป็นของเล่นนั้น ก็อบจะมีอย่างไม้สนี้ สุดเช่นเดียวกับวิธีทศ 7 ดีก ำ ใช้ล้ง 7 ของเหล่านั้น ในการเล่น อย่ำ ให้ให้ ยุคยกับทศ 7 ุยการคิดถึงสง 7 ทศ 7 ุณไม่สมารถหามาได้ แต่ ุห้ ดี ำ มีสง 7 ุโดย ำ ทศ 7 ุณสามารถได้มี ำ แบบฟรี ำ

6. ใช้ธรรมชาติ

วัสดุทศ 7 ุด้ ำ ุธรรมชาตินั้น ค่อนขำ ังมีราคาถูกและสามารถวางทง ำ ุไวข้ ำ ังนอก พรอ ำ มทศ 7 ะหยมาเล่นและใช้ ุสนได้ด ุลดเวลา ำ ัง ยังสามารถจัดหาได้ ุในปริมาณทศ 7 ุ เป็นต้น วัสดุทศ 7 ุขปี ุกลมพนิ ุผิวคุณภาพดีทศ 7 ุความแตกต่างกันไปหลายประเภทเพิ่ม ุคุณค่า ให้ก ำ บั สสภาพแวดล้อม ำ ในการเล่น อย่ำ ำ มากเพราะสนามก็จะกลายเป็นทรัพยากรในการเล่น ดว ำ ย

ทรัพยากรทศ 7 ุยในปริมาณมากขง 7 ุมีราคาถูกนั้น รวมไปถึงทราย กอ ำ นหิน ดิน กอ ำ นกรวด โคลน ขมิ ำ ไม้สับ เปลือกไม้ ำ และไม้พิน ุโดยอาจสรำ ำ ุทรัพยากรอน 7 ำ ขมิ ำ ในสนามได้เน ุละให้ ดีก ำ เล่นก่อนทศ 7 ุระนำออกไป เช่น เศษหญำ ำ ขอนไม้ ำ และกง 7 ุไม้

โรงเรย ำ นหลาย ำ

แห่ง ุบริดี ำ ุจัดการสนามโรงเรย ำ นมากเกิน ำ ไปเสมอ ำ นว่า ำ ัง สนามเป็นสนามพุด ุบอลขนาดใหญ่ ุให้คิดเคย 7 ุวกับประโยชน์ต่าง ำ ุของการทำ ุให้ล้ ำ นามกลับคืนสู่ธรรมชาติ ุขง 7 ุจะเพิ่ม 7 ุความหลากหลายทางชีวภาพ ุโอกาสในการเรียนรู ุ และคุณค่าในการเล่น

7. จัดให้มีทางเลือกต่าง ๆ

ขอให้ผู้ใหญ่ ใหญ่กลม ใด ๆ พยายามกำหนดนโยบายของ “สง7 โดบกั ทท7าให้กั ารเลน เป็นการเลน ” และพวกเขามักจะพูดคุยเกี่ยวกับอิสระและทางเลือก แต่กระนั้นเมื่อมองไปรอบ ๆ สนามเด็กเล่นในโรงเรียนส่วนใหญ่ก็จะพบว่าสนามเด็กเล่นเหล่านี้มักจะถูกควบคุมโดยกฎเกณฑ์ กำหนดการผลิตภัณฑ์ นหมุนเวียน และข้อ จำกัด

หากคุณ มีอุปกรณ์สำหรับเล่นทศ7,คุณสามารถเล่นได้เพียงช่วงบ่ายของวันเดียวเท่านั้น ในหนึ่ง7 สัปดาห์ เมื่อมาถึงตาของชั้นเรียนของคุณที่7จะเล่นและคุณจะได้ อดหมุนเวียนของเล่นแบบตามเข็มนาฬิกา ำ และเมื่อ7 สามารถเล่นได้ ัโม7 มีผู้ใหญ่คอยดูแลเท่านั้น น7 มีก็อว่ามีอิสระ ไม่มีทางเลือกหรือจัน ดนาการ กิจกรรมนี้ไม่ใช่การเล่น

กำหนดการผลิตภัณฑ์ นหมุนเวียนของเล่นอาจจำเป็นต้องทำในช่วงหกสัปดาห์แรกของการแนะนำการเปล7 ยนแปลงเพื่อ7 จัดการกับความตุน7 เด่น ทจ7 ะได้ ่สนของใหม่ ๆ แต่ควรจะยุติการหมุนเวียนให้ ีวทส7,ดเท่าทจ7 ะเป็นไปได้ ในการเล่นนั้น ควรให้ ด้กมีอิสระในการเลือกเมื่อ7 ไรก็ตามท7 ่เป็นไปได้นั ละมากทส7,ดเท่าทจ7 ะเป็นไปได้

ควรทำเช่นเดียวกับกับการเล่นร่วมกันของเด็กที่7มีอายุและเพศต่างกันด้วย ด้ก ๆ

เรียนรู้อั กย7 ่วกับผู้อื่น น7 ผ่านการเล่น จึงควรจะขบปี อยกับเด็ก ๆ

ว่า จะเล่น ักเลน ักับใครและในเกอื่ บทุก กรณีนัน! การเลน ่วมกับผู้อื่น ่มีข้อ ด้มากกว่าขั ้อเสียใด ๆ อย่างมาก



8. ปล่อยให้เด็ก ๆ ใช้เวลาเล่น

การเล่น เช่น สัตว์ต่าง ๆ ทอ7 ยตุ ามธรรมชาติจาเป็นต่อ งมีแหล่งทอ7 ยทุ 7 เหมาะสม แหล่งทอ7 ยชู่ องการเล่นคือ เวลา พนื ทอ7 าง และการอนุญาต ชง7 จะหายไปอย่างรวดเร็วจากชีวิตของเด็ก ๆ ในศตวรรษที่ 7 21 เมอ7 งมาจากการจราจร ราคาบ้าน ความทะเยอทะยาน และความหวาดกลัว มีตำนานทอ7 ดยีนบ่อย ๆ ทอ7 ่า ่เด็ก ๆ ่ไม่วู้ ่า จะเล่น อย่างไรอื่ ต่อ ่ไป ่ แต่ค วามจริง ก็คือ ฝู ่หญไ ม่วู้ ่า จะปล่อย ให้อ่ ด็ก ๆ เล่น อย่างไรอื่ ต่อ ่ไปต่างหาก

การปล่อย ให้อ่ ด็ก ๆ

มีเวลาเล่นทอ7 พียงพอเป็นภาระหน้า ทท7 างศีลธรรมสำหรับทุกคนทอ7 สใจในความอยตุ้มสิ ชู และความสนุ ของ เด็ก ๆ

และเป็นหน้า ทท7 วมกฎหมายในหลายประเทศชง7 ใดไ หลัดยาบันในการประชุมใหญ่ของสหประชาชาติว่าด้ วยสิทธิของเด็ก

เมอ7 โรงเรียนไมส ามารถจัดใหม่สภาพแวดล้อม มในการเล่นทอ7 งดุใจและพนักงานทอ7 ด้รับการอบรมอย่าง เหมาะสม เวลาสำหรับการเล่นก็จะกลายเป็นปัญหา เนื่องจากเด็ก ๆ

ก็จะหยุดหวังว่าการเล่นนั้น! ไม่ตรงตามความต่อ งการพนื ฐานในวัยเด็กของพวกเขา

หากเวลาในการเล่น ถู ลดลงไปแล้ว ประโยชน์ างพัฒนาการ ทางอารมณ์

และทางสังคมทอ7 ด้รับการบันทึกเป็นเอกสารก็จะลดลงไปด้ ย

หากเราใส่ใจในความต่อ งการของเด็กจริง ๆ แล้ว คำตอบก็คือ เวลาในการเล่นทอ7 ักว่า

ไม่ใช้เวลาการเล่นทอ7 ่(น้อยกว่า



9. อย่าเปลืองเงินของคุณ

การลงทุนในการเล่นในโรงเรียนเป็นการใช้เงินไปอย่างคุ้มค่า เพราะทุกคนได้รับประโยชน์ร่วมกัน เด็ก ๆ มีความสุขมากขึ้น งานของผู้ดูแลดีขึ้น งานของครูง่ายขึ้น และผลการอาวุโสก็จัดการกับพฤติกรรมหมกมุ่นปัญหาอัน ยลง!

อย่างไรก็ตาม มีอุปสรรคในการเล่นประเภทหนัง 7 ท่ 7 ดรับความนิยมในโรงเรียนต่าง ๆ ในสหราชอาณาจักร หนัง 7 สามารถเรียกได้ว่าเป็นอุปสรรคในการเล่นหนัง 7 ทายประเภท “ไม่ท่ 7 ทาย” วัตถุประสงค์เดียวของอุปสรรคในการเล่นชนิดนี้คือเพื่อ 7 ใหม่ความท่ 7 ทายทางกายภาพ แต่เพราะโรงเรียนต่าง ๆ ไม่ชอบความเสีย 7 งและชอบความท่ 7 ทายโดยไม่มีความเสีย 7 ง อุดสาหกรรมด้า นการเล่นจึงจัดให้มีอุปสรรคใหม่ 7 ใหญ่มีกรู๊ตัสบายใจทง 7 ะให้ ด็กเล่นมากทส 7 ๑ ผลลัพธ์ก็คือ การมีอุปสรรคในการเล่นหนัง 7 าเบอ 7 ชง 7 เด็กห้ ขวบใช้ เวลาเล่นเพียงไม่กี่กน 7 าที่หรือไม่กี่กวันเป็นอย่างสูงที่สุดในการเล่นอย่างช้านาน เพราะอุปสรรคเหล่านี้ได้ถูกออกแบบให้ตัดทัง! ความเสีย 7 งและท่ 7 ทายออกไป

เด็ก ๆ จะสนใจของเล่น ใหม่ ๆ เสมอ ดังนั้น อุปสรรคในการเล่นใด ๆ ท่ 7 ม่ว่าจะมีคุณค่าในการเล่นทแ 7 ยขนาดไหนก็ จะดี ดดู ให้ ด็ก ๆ เล่นในช่วงหกสัปดาห์แรกทง 7 ๑ ดใหม่ของเล่นนั้น! แต่เด็ก ๆ จะด้อ งอยกับอุปสรรคในการเล่นประมาณ 1800 ชั้ว ๑ โม่งต่อบีเป็นเวลาหลายปี!

ดังนั้น การลงทุนในอุปสรรคในการเล่นหลักชง 7 จะทำให้ดึงดูดความสนใจและมีความท่ 7 ทาย สร้าง ความแข็งแรง

สมรรถภาพทางกายและการประสานงานของการใช้ ๑ ้วยะของร่างกายอย่างต่อเนื่องเป็นเวลาหลายปีนั้น จึงเป็นสง 7 ทส 7 มเหตุผลผล มิฉะนั้น แล้ว ก็เหมือนกับว่าคุณก็แค่ขี้ ม้า น 7 ทแ 7 พงมากมาเพื่อ 7 ให้ ด็ก ๆ นั้ ๑ คยกันเท่านั้นเอง

10. ทำต่อไปเรื่อย ๆ!

การอ่านและคณิตศาสตร์ไม่ใช่วิชาที่โรงเรียนสอนในระยะสั้นและหยุดเพราะวิชาเหล่านี้สอนยาก แต่มันคือ ๗ จากมีความสำคัญต่อวัตถุประสงค์ของโรงเรียน การจัดให้มีการเล่นทบทวนคุณภาพอย่างต่อเนื่อง ๗ ควรเป็นประเด็นที่ ๗ ำคัญของทุกโรงเรียนด้วยเช่นกัน เพราะผู้ใหญ่ควบคุมชีวิตของเด็กในทุกด้าน และเด็กไม่มีอำนาจหรือความสามารถในการเล่นกับเพื่อน ๆ ำ งานนอกในส่วนอื่น ๆ ของชีวิตของพวกเขา

การพัฒนาการเล่น ของโรงเรียนจำเป็นต้องมี ความเข้าใจ ความมุ่งมั่น ๗ และการดำเนินการอย่างต่อเนื่อง ๗ จากผู้มีส่วนได้ส่วนเสีย พนักงาน และผู้ปกครอง การเล่นควรมีความสำคัญต่อทุกคนเพราะการเล่นสามารถทำให้ เด็ก ๆ เรียนรู้ 'หลักสูตร' ๗ ไม่สามารถสอนได้' หรือ หากจะกล่าว วอกก็ อย่านักคือ เพื่อน เรียนรู้ ๗ ๗ ๗ ำคัญทุกอย่างที่ ๗ ไม่สามารถสอนได้ ดังนั้น ให้ทำใหม่ ๗ ๗ ๗ ำคัญการดำเนินการเล่นทบทวน ๗ ำคัญสำหรับเด็กทุกคนนั้น ไม่เพียงแต่เป็นโครงการระยะสั้น แต่เป็นหน้าที่ ๗ ในตำแหน่งงานของพนักงานและอยู่ในแผนการพัฒนาโรงเรียนทุกปีด้วย

การเล่นเป็นสิทธิมนุษยชนและไม่ใช้สิทธิพิเศษ แต่การเล่นกับเพื่อน ๆ ำ งานนอกกำลังสูญหายไปอย่างรวดเร็วจากชีวิตของเด็ก ๆ ๗ โลก

โรงเรียนอยู่ในตำแหน่งที่พิเศษ ๗ สามารถสร้าง ความแตกต่างให้กับคุณภาพของชีวิตในวัยเด็กสำหรับเด็กหลาย ๆ คนโดยการพัฒนาคุณภาพของการเล่นทบทวน ๗ ำคัญโรงเรียนจัดใหม่

ผลงานวิจัยนี้มาจากการศึกษาเชิงปฏิบัติการที่ดำเนินการเป็นเวลา 15 ปีของ ๗ ำนัก OPAL Outdoor Play and Learning Primary Programme ของสหราชอาณาจักร ซึ่ง ๗ สนับสนุนโรงเรียนต่าง ๆ ำ ใหม่ ำ วิธีการทบทวน ๗ ำนัก ๗ ำนัก ลยุทธ์มาใช้เพื่อ ๗ ำนักพัฒนาคุณภาพของการเล่นทบทวน ๗ ำนักโรงเรียนจัดใหม่สำหรับเด็ก ๆ ทุกคน



OUTDOOR CLASSROOM DAY

Outdoor Classroom Day

เป็นแคมเปญทศวรรษ 3 ทวีต โลกเพื่อฉลองและสร้างแรงบันดาลใจในการเรียนรู้และการเล่นนอกชั้นเรียน ซึ่งได้รับการสนับสนุนโดยแบรนด์ Dirt is Good ของ Unilever และนำโดย Project Dirt

ในวันนั้น 3 โรงเรียนต่าง ๆ ทวีต โลกจะนำนักเรียนออกไปเรียนรู้นอกชั้นเรียนอย่างน่ายินดี ดนง 3 ชั้นเรียน โดยจะทำการสอนทักษะที่จำเป็นและสร้างความตระหนักเกี่ยวกับความสำคัญของการเล่น เราหวังว่ากิจกรรมนี้จะช่วยสร้างแรงบันดาลใจให้โรงเรียนต่าง ๆ ทวีต โลกที่จะทำให้งานเรียนรู้นอกชั้นเรียนเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนรู้ที่โรงเรียนทุกวัน! ด้วยการสนับสนุนจากทุกคน เราสามารถทำให้มันง่ายขึ้นได้สำหรับเด็ก ๆ จากทุกแห่งทั่วโลกมีประสบการณ์ในวัยเด็กที่สนุกสนานและมีรากฐานต่าง ๆ ทวีต เป็นสำหรับการดำเนินชีวิตที่วุ่นวายและการทำงานในอนาคต

เล่นในวัน 3 พอดี เตรียมพร้อมมารับชีวิตที่สดใสในวันพรุ่งนี้!

ค้นหาวาดูคุณสามารถเข้าร่วมและเข้าถึงแหล่งข้อมูลต่าง ๆ ได้ ง่าย ๆ
ที่: <https://outdoorclassroomdayth.org/>



/outdoorclassroomday



@OutdoorClassDay

โปรดทราบว่าคุณจะได้รับข้อความแจ้งเตือนเกี่ยวกับกิจกรรมนี้ 3 วันก่อน!
เตรียมพร้อมมารับความมหัศจรรย์...



PROJECTDIRT
CONNECTING COMMUNITIES FOR GOOD

งานชิ้นนี้ได้รับใบอนุญาตภายใต้ Creative Commons Attribution-NonCommercial-ShareAlike 4.0 International License

ในการดูสำเนาของใบอนุญาตนี้ โปรดเยี่ยมชม <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>